Календарно-тематическое планирование

на период введения временной реализации образовательных программ среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Класс – 11

Предмет – Литература

Период – с 06.04.2020 по 29.05.2020

Учитель – Вислова О.Б.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема | Основные понятия темы | Форма обучения | Наглядные пособия и технические средства | ЦОР | Задание | Форма отчета |
| 77 | 06.04 | Великая Отечественная война в судьбе и творчестве Твардовского | Литературное направление | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://education.yandex.ru> | С.235 | ответить по скайпу |
| 78 | 8.04 | Тема памяти и ответственности перед прошлым в творчестве Твардовского | Литературное направление | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | С.253 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 79 | 10.04 | А.И.Солженицын  Судьба писателя: пророк в своем отечестве. | Художественное сознание | онлайн консультация | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://infourok.ru> | С.254 в. | ответить по скайпу |
| 80 | 13.04 | Культурное и литературное открытие писателя: лагерная  тема и народный характер.  Рассказ «Один день Ивана Денисовича». Особенный герой: Иван Денисович или «Щ-854»? | Литературное направление | вебинар | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | С.261 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 81 | 15.04 | От лагерной повести — к негативной эпопее («Архипелаг ГУЛАГ»). | Литературный род | телеконференция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <http://gramota.ru> | С.269 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 82  83 | 17.04  20.04 | В.М.Шукшин  Жизнь и творческий путь В.Шукшина. Шукшин как писатель, режиссер, актер. | Образ-символ, вставная тема | видео лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://infourok.ru> | С.270 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 84 | 22.04 | Шукшинский рассказ: история души  Шукшинский герой: судьба чудика  Шукшинский вопрос: душа болит | Художественная деталь | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | С.285 в. | ответить по скайпу |
| 85 | 24.04 | Н.М.Рубцов.  Судьба поэта: «Я умру в крещенские морозы». | Художественное бытописание | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | С.299 в. | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 86 | 27.04 | Рубцов и «тихая» лирика.  Темы любви, памяти, смерти. | Система образов | чат-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://infourok.ru> | С.300 | ответить по скайпу |
| 87 | 29.04 | В.С.Высоцкий.  Судьба поэта: «Мой отчаяньем сорванный голос». | Повествовательный цикл | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <http://gramota.ru> | С.313 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 88 | 6.05 | Жанровая система Высоцкого  Лирический герой: сила и слабость, любовь и ненависть, неказенныйпатриотизм. | Портрет героя  Диалог | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [Stepik](https://youtu.be/eMHv4QBodlM) | С.324 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 89 | 8.05 | Ю.В.Трифонов  Судьба писателя: путешествие в себя. | Сюжетные линии  образ-пейзаж  портрет героя | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://infourok.ru> | С.327 в. | ответить по скайпу |
| 90 | 13.05 | Городские повести Трифонова и их значение в 1970 — 1980-егоды. Человек и история в прозе | Рассказ | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | С.331 | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 91 | 15.05 | Итоговая работа  (тестирование) | Основная тематика | чат-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [https://www.lektorium.tv](https://www.youtube.com/redirect?v=hbzlGcd6Q5g&redir_token=gSWVar5GGyw7oC0uyQbrMeFj6nx8MTU4OTQ4MTU3MkAxNTg5Mzk1MTcy&event=video_description&q=https%3A%2F%2Fwww.lektorium.tv) | Табл. | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 92 | 18.05 | С.Д.Довлатов  Судьба писателя: жизнь, превращенная в литературу. | Тема  Идея  Образ | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [InternetUrok.ru](https://youtu.be/9lhDaSLTJ0U) | С.313 | ответить по скайпу |
| 93 | 20.05 | И.А.Бродский  Судьба поэта: от «тунеядца» до Нобелевского лауреата. | Система образов | телеконференция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [https://www.lektorium.tv](https://www.youtube.com/redirect?v=hbzlGcd6Q5g&redir_token=gSWVar5GGyw7oC0uyQbrMeFj6nx8MTU4OTQ4MTU3MkAxNTg5Mzk1MTcy&event=video_description&q=https%3A%2F%2Fwww.lektorium.tv) | Теория | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 94 | 22.05 | Основные лирические мотивы: пространство и время, изгнание,одиночество, память. | Литературный род | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://infourok.ru> | План | ответить по скайпу |
| 95 | 25.05 | Итоги: русский мир и русское слово | Художественная деталь | лекция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [InternetUrok.ru](https://youtu.be/9lhDaSLTJ0U) | С.313 | ответить по скайпу |
| 96 | 27.05 | Итоги: русский мир и русское слово | Вставная тема | веб-занятия | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | [Stepik](https://youtu.be/eMHv4QBodlM) | План | выслать выполненное задание по электронной почте |
| 97 | 29.05 | Р.Р. Литературные чтения | ИВС | телеконференция | Компьютер, планшет, смартфон, микрофон, веб камера | <https://resh.edu.ru> | Консп. | ответить по скайпу |