Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5—9 кл., 10—11 кл. / сост. Е. И. Харитонова. — М.: Дрофа

В сборник включены программы по русскому языку для основной и средней (полной) школы, а также программы по русской словесности и риторике. Кроме того, книга содержит нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Программа по русскому языку. 5—9 классы*

(Авторы программы *В. В. Бабайцева, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова, С. Н. Молодцова, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Ю. С. Пичугов, Л. Ф. Талалаева, Л. Д. Чеснокова)*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В предлагаемой программе выделяются две части: I. «Система языка» и П. «Развитие связной речи», обеспечивающие формирование языковой и лингвистической — языковедческой (преимущественно в первой) — и коммуникативной (преимущественно во второй) компетенций. Культуроведческий аспект пронизывает всю работу по изучению языка и речи. Важнейшее значение в формировании культуроведческой компетенции имеет посто-

Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5—9 классы.
Русский язык. Практика. 5 класс / под ред. А. Ю. Купаловой.
Русский язык. Практика. 6 класс / под ред. -Г. К. Лидман-Орловой.
Русский язык. Практика. 7 класс / под ред. С. Н. Пименовой.
Русский язык. Практика. 8 класс / под ред. Ю. С. Пичугова.
Русский язык. Практика. 9 класс / под ред. Ю. С. Пичугова.
НикитинаЕ. И. Русский язык. Русская речь. 5 класс.
Никитина Е. И. Русский язык. Русская речь. 6 класс.
Никитина Е. И. Русский язык. Русская речь. 7 класс.
Никитина Е. И. Русский язык. Русская речь. 8 класс.
Никитина Е. И. Русский язык. Русская речь. 9 класс.

янное внимание к языку великой русской литературы.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа.

Как учебная дисциплина, он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Основные цели преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации: формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком понимании этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике; воспитание бережного отношения к языку и речи, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Эти цели обусловливают следующие задачи:

дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и

навыки;

формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированное™, соответствия ситуации общения;

формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Указанные цели и задачи отвечают требованию стандарта: «Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета».

Программа реализуется в адресованном учащимся 5—9 классов комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь».

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в определенной последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.
Изложение теории дается в системе, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Этот тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умения работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду **с** упражнениями тренировочного характера, придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы.

Третий компонент учебного комплекса — «Русский язык. Русская речь» (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Система работы по развитию связной речи учащихся 5—9 классов учитывает следующие положения.

1. Связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных и письменных высказываний предлагается с учетом их жизненного опыта, запаса знаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что знаешь, видел, пережил, продумал, прочувствовал»).

2. **Взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи,** выражающаяся в опережающем развитии устной формы речи.

3. **Связь работы по развитию речи с изучением русского языка** (фонетики, лексики, морфемики, грамматики и стилистики русского языка).

4. Связь работы по развитию речи с уроками литературы и внеклассного чтения (необходимая соотнесенность в тематике, жанрах художественных произведений и ученических сочинений, в работе над художественными средствами языка, над отдельными видами пересказа и изложения — близкого к тексту, сжатого, выборочного и т. п.).

5. **Опора на межпредметные связи.** Создание единого речевого режима в школе. Единая система развития связной речи учащихся в начальном **и** среднем звене обучения.

Текст рассматривается как единица языка и ре-ми. Как единица языка текст имеет типовые схемы, по которым строятся повествование, описание и рассуждение. Текст — продукт речевой деятельности учащихся.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трех частях) ив совокупности служат решению задач обучения русскому языку в школе.

Разделы программы имеют две рубрики: в первой определяется круг теоретических сведений и правил (орфографических и пунктуационных), во второй перечисляются

соответствующие умения и навыки, которые должны быть сформированы на данной теоретической основе.

В процессе обучения русскому языку в 5—9 классах учащиеся должны приобрести в рамках программы основные умения и навыки анализа (разбора) языкового материала, орфографические и пунктуационные навыки, умения и навыки связной речи, а также овладеть нормами литературного языка.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комплексу могут быть использованы (с корректировкой в отдельных случаях) различные дидактические материалы.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, в названии раздела, в котором изучается состав слова, использован термин «морфемика», поскольку из трех видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа.

Умение видеть строение слова — основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений; умение выделять в предложении сочинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строение предложения — основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков, которые сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчиненного предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счете). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой части речи выделено имя состояния (категория состояния).

Изучение местоимения создает условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению орфографического и пунктуационного материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Так, в предлагаемой программе представлены два раздела: «Вводный курс» и «Основной курс».

Назначение «Вводного курса» — не только повторить изученное в начальных классах, но и помочь детям преодолеть трудности восхождения на
новую ступень школы, освоиться с новыми учебными пособиями, создать мотивацию учения на новом этапе, открыть перспективы занятий родным языком, пропедевтически включая материал, с которым не скоро придется встретиться в «Основном курсе», но без

знания хотя бы элементов которого занятия теряют свою действенность.

В «Основном курсе» реализуется линейный принцип подачи материала. Для обеспечения осознанного восприятия устройства языковой системы и формирования практических умений и навыков он представляется более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

Учебный комплекс оснащен «Методическими рекомендациями к учебному комплексу по русскому языку», «Поурочным планированием», пособиями «Уроки развития речи», дидактическими материалами по русскому языку для каждого класса, тетрадями для самостоятельной работы учащихся по русскому языку.

I. СИСТЕМА ЯЗЫКА

5 К Л А С С (175 ч + 35 ч)

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку (1ч).

Роль языка в жизни общества (1ч).

ВВОДНЫЙ КУРС

Орфография (6 ч).

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография (22 ч)

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола.

Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква ъ в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-тъся.*

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой.* Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы {б), ли (ль), же (ж) и* др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

У м е н и я и н а в ы к и :

• опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с правилами, изученными в начальных классах;

• узнавать основные самостоятельные части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия, местоимения) и служебные слова (предлоги, союзы, частицы), определять их морфологические признаки и роль в предложении.

Синтаксис и пунктуация (44 ч)

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но,* а также повторяющимся союзом *и)* и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Умения и навыки:

• опознавать и правильно интонировать предложения изученных разновидностей;

• использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания;

• находить грамматическую основу предложения (включая случаи выражения сказуемого именем существительным в именительном падеже и прилагательным), а также грамматическую основу односоставного предложения (в наиболее ясных случаях);

• отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;

• совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение одних и тех же слов в роли главных или второстепенных членов предложения (за счет использования предложений с однородными членами и сложных предложений);

• производить синтаксический и пунктуационный разбор в практических целях;

• применять изученные правила пунктуации при письме.

ОСНОВНОЙ КУРС

Понятие о литературном языке (1ч).

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (17 ч)

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ъ.

Значение букв *я, ю, е, ё.*

Правописание разделительных ъ и ъ.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц.*

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

Умения инавыки:

• слышать и различать звуки; различать звуки и буквы;

• соблюдать нормы произношения, акцентировать ударные слоги;

• замечать в чужой речи и использовать в своей речевой практике выразительные средства звукового строя русского языка;

• в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;

• пользоваться алфавитом, орфографическим и орфоэпическим словарями.

Морфемика. Словообразование. Орфография (42 ч)

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о.*

Правописание корней с чередованием гласных *с — и.*

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з(с).*

Правописание приставок *роз- {рос) — раз-рас-).*

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-.*

Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

Умения инавыки:

• осознанно производить морфемный и словообразовательный разбор;

• подбирать родственные слова для решения практических задач (осмысление значения слова, обогащение активного словаря, культуроведческии анализ слова, выразительность речи, правописание
и др.);

• производить этимологический анализ слова в практических целях (включая общепознавательный, культуроведческии аспекты);

• пользоваться словообразовательным и этимологическим словарями;

• видеть орфограммы в разных морфемах, применять изученные орфографические правила.

Лексикология и фразеология (22 ч)

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Умения и навыки:

• пользоваться словарями и другими средствами и способами выявления значения слова и особенностей его употребления;

• употреблять слово в соответствии с его лексическим значением;

• соблюдать нормы лексической сочетаемости и стилистические нормы использования слов в речи;

• выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;

• производить (выборочно) лексический разбор слова;

• обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;

• адекватно оценивать уместность использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения;

• совершенствовать текст, устраняя лексические ошибки и стилистические недочеты;

• уместно пользоваться выразительно-изобразительными средствами лексики русского языка.

Повторение (19 ч)

6 КЛАСС (175 ч + 35 ч)

Введение

Русский язык — один из богатейших языков мира (1ч).

Повторение изученного в 5 классе (10 ч).

Грамматика Морфология Понятие о морфологии (3 ч)

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Части речи самостоятельные и служебные.

Самостоятельные части речи **Имя существительное** (19 ч)

Понятие о существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имен существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Род как постоянный признак имен существительных. Число имен существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имен существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ъ* и *ов — ев в* родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые.имена существительные.

Правописание суффикса *-ен* в существительных на *-мя.*

Неизменяемые существительные.

Словообразование имен существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-, -ек-; -ок-, -ек-; онк- (-онок), -еньк-* после шипящих; суффиксов *чик-, -щик-*.

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имен существительных.

У м е н и я и н а в ы к и :

• аргументированно доказывать принадлежность слова к именам существительным и отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

• употреблять одни и те же имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;

• согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, употребляющимися только в единственном или только во множественном числе, с несклоняемыми существительными и со сложносокращенными словами; соблюдать нормы управления существительных в глагольных словосочетаниях (по списку);

• использовать в речи существительные с суффиксами оценочного значения;

• употреблять синонимичные существительные для связи соседних предложений и частей целого текста.

Глагол (45 ч)

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание *-тся* и *-тъся* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-бер-, -мир-мер-, -тир----- -тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глагола прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л,* в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глагола. Значение 1,2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-(ива-), -ова- (-ева).*

У м е н и я и навыки:

• аргументированно доказывать принадлежность слова к глаголам и отличать глаголы от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

• соотносить личные формы глагола с инфинитивом, учитывая вид глагола и его возвратность-невозвратность;

• различать и употреблять глаголы-синонимы и глаголы-антонимы;

• согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным;

• употреблять при глаголах имена существительные в нужном косвенном падеже (по списку словосочетаний);

• употреблять формы настоящего и будущего времени при сообщении о прошлых событиях;

• правильно выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при понуждении к действию;

• соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте; употреблять
глаголы-синонимы для связи предложений и частей целого текста;

• строить диалог с употреблением синонимичных глаголов речи.

Имя прилагательное (27 ч)

Понятие о прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имен прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий.* Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных типа *лисий.*

Прилагательные с суффиксами *-ин (-ын), -ов (-ев).*

Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имен прилагательных при помощи суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

У м е н и я и н а в ы к и:

• аргументированно доказывать принадлежность слова к именам прилагательным и отличать имя прилагательное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

• различать омонимы *(военный* как имя прилагательное и как имя существительное) с учетом синтаксической функции слова;

• анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени;

• употреблять относительные прилагательные к значении качественных;

• различать синонимичные и антонимичные значения прилагательных;
• характеризовать предмет с помощью прилагательных;
• правильно употреблять варианты форм сравнительной и превосходной степени сравнения;
• согласовывать имена прилагательные в сочетаниях с существительными, употребляемыми для обозначения лиц мужского и женского пола *(гений, подросток, двойник, персона, личность, бездарность);*
• согласовывать имена прилагательные в сочетаниях с существительными общего рода *(недотрога, самоучка, бедняга, жадина, тихоня).*

Имя числительное (15 ч)

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.
Имена числительные простые, сложные и составные.
Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.
Правописание удвоенной согласной в числительных.
Правописание мягкого знака в числительных.
Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.
Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.
Порядковые числительные, их значение и изменение.
Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.
Дробные числительные, их значение и изменение.
Правописание падежных окончаний имен числительных.

Умения и навыки:
• аргументированно доказывать принадлежность слова к именам числительным;
• отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;
• употреблять числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний; соблюдать нормы склонения сложных и составных числительных;
• правильно строить словосочетания, обозначающие праздники *(Девятое мая; 9 Мая);*
• правильно употреблять числительные *двое, трое, оба, обе* в сочетании с именем существительным;
• правильно оформлять числительные в деловой письменной речи (обозначение дат, порядка перечней, классификаций и т. д.).

Наречие (19 ч)

Понятие о наречии как части речи.
Роль наречий в речи.
Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.
Степени сравнения наречий.
Словообразование наречий при помощи приставок и суффиксов.
Правописание суффиксов *-ое* после шипящих.
Правописание –н- и –нн- наречиях на -о.
Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-.*
Дефисное написание наречий с приставками *по-, в- (во),* а также наречий, образованных повтором слов.
Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую.
Мягкий знак на конце наречий после шипящих.
Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Имя состояния (3 ч)

Понятие об именах состояния. Признаки имен состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.
Группы имен состояния по значению. Сходство и различие наречий и имен состояния.

Умения и навыки:
• доказывать принадлежность слова к наречию; отличать имя состояния от наречия;
• определять синтаксическую роль наречия и имени состояния в предложении;
• различать омонимы *(зимой* как имя существительное и как наречие) с учетом

значения и синтаксической функции слова;

- различать синонимичные и антонимичные значения наречий;
- употреблять наречия со значением оценки;
- использовать наречия как средство организации текста.

Местоимение (20 ч)

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя:* значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением.

Неопределенные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределенных местоимений.

Правописание неопределенных местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудъ.*

Правописание *не* в неопределенных местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые; роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому* и др.

Умения и навыки:

- опознавать местоимения и правильно соотносить их со знаменательными частями речи (существительным, прилагательным, числительным, наре-
чием); правильно образовывать формы местоимений (ср.: *ей, к ней, благодаря ей* и др.);
- использовать местоимения в контексте в соответствии с их значением, избегая неточности, двусмысленности высказывания;
- устранять при помощи местоимений неоправданные повторы слов в тексте; употреблять местоимения для связи частей высказывания;
- пользоваться местоимениями в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами (не допускать неуместного «яканья», не говорить о человеке, не назвав его имени, в третьем лице; не пользоваться местоимением в качестве обращения; правильно употреблять форму вежливости и соблюдать нормы согласования различных типов сказуемого с подлежащим, выраженным формой вежливости *Вы,* и др.);
- использовать многозначность некоторых местоимений и их способность употребляться в переносном значении как средство выразительности.

Повторение (13 ч)

7 КЛАСС (115 ч + 25 ч)

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость (1ч).

Повторение изученного в 5—6 классах (8 ч).

Причастие (34 ч)

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия:

изменение по родам, числам и падежам;

согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-вш-*и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е — ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н.*

Правописание *нн* в причастиях и к в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

Умения инавыки:

• аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков;

• различать однокоренные слова разных частей речи по характеру общего значения — признака, который они обозначают *{летящий — летучий);*

• согласовывать причастия с определяемыми словами, расположенными дистантно;

• соблюдать видовременную соотнесенность употребляемых в предложении причастий с формой глагола-сказуемого;

• соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;

• совершенствовать написанное с помощью употребления причастного оборота (в целях ликвидации однотипных предложений, неоправданных повторов знаменательных слов и союзного слова *который,* а также возможной двусмысленности при употреблении придаточных определительных с союзным словом *который);*

• правильно и уместно употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.

Деепричастие (10 ч)

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

Умения инавыки:

• аргументированно доказывать принадлежность слова к деепричастиям;

• соотносить деепричастие с подлежащим в предложении;

• использовать деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым и к придаточным предложениям.

Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие (1 ч)

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи (1ч).

Предлог (10 ч)

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в *течение, в продолжение, рядом с, несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение, в продолжение, вследствие.*

Умения и навыки:

• опознавать по совокупности признаков производные предлоги, отличать их от самостоятельных частей речи;

• употреблять предлоги с нужным падежом в зависимости от главного слова словосочетания *{отзыв о книге —рецензия на книгу);*

• правильно строить словосочетания с предлогами *благодаря, согласно, вопреки;*

• употреблять предлоги в предложениях с однородными членами;

• пользоваться предлогами-синонимами с учетом их стилистической окраски в разных сферах и ситуациях речи.

Союз (10 ч)

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже, также, зато.*

Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных сою-лов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Умения и навыки:

• отличать союзы от других частей речи;

• выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями;

• пользоваться повтором союза в целях усиления выразительности речи.

Частица (17 ч)

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *нети ни с* различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудъ, кое-, -ка, таки.*

Умения и навыки:

• отличать частицы от других частей речи;

• определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки;

• употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;

• использовать частицы для связи частей текста.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные (1 ч)

Междометие (3 ч)

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

Повторение (19 ч)

8 К Л А С С (88 ч + 17 ч) Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость (1ч).
Повторение изученного в 5—7 классах (3 ч).

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе (3 ч)

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.
Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования (2 ч)

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.
Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание (3 ч)

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.
Строение и грамматическое значение словосочетаний.
Цельные словосочетания.

Предложение (5 ч)

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение (13 ч)

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многозначные члены предложения. Распространенные члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на.*

У м е н и я и навыки:

• различать подчинительные и сочинительные словосочетания;

• выделять словосочетания из предложения;

• соблюдать нормы грамматической связи слов (особенно управления и — в трудных случаях — согласования);

• обогащать свою речь разнообразными моделями словосочетаний;

• выбирать из синонимического ряда словосочетаний наиболее подходящие (по значению, строению, стилистической окраске, выразительным возможностям) к данному типу и стилю высказывания;

• выделять грамматическую основу предложения;
• разбирать предложения по членам;
• выбирать из синонимического ряда тот способ выражения члена предложения, который наиболее подходит по смыслу и цели высказывания;
• целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказывания;
• соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения в зависимости от характера (особенностей построения) текста, в который включается предложение;
• соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и расстановки логического ударения в соответствии со смыслом высказывания.

Односоставные предложения (8 ч)

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

Умения и навыки:
• различать односоставные и двусоставные предложения;
• осмысливать обобщенное значение некоторых определенно-личных и неопределенно-личных предложений;
• использовать различные виды двусоставных и односоставных предложений как синтаксические синонимы, выбирая наиболее подходящие к данной речевой ситуации, содержанию и типу текста;
• употреблять назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа.

Полные и неполные предложения (2 ч)

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

Умения и навыки:
• различать полные и неполные предложения;
• различать неполные и односоставные предложения;
• осмысливать роль и сферу употребления неполных предложений в речи, уместно их использовать и речевой практике.

Осложненное предложение

Предложения с однородными членами (8 ч)

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах и предложениях с однородными членами.

Умения и навыки:
• видеть в предложении однородные члены (в том числе распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов);
• распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами;
• правильно строить предложения с однородными членами в соответствии с нормами согласования и управления, а также с логическими нормами речи;
• выбирать союз, по значению соответствующий смыслу высказывания;
• уместно использовать предложения с однородными членами в тексте.

Предложения с обособленными членами (15 ч)

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

Умения и навыки:

• соблюдать правильную интонацию при обособлении;

• заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями;

уместно использовать предложения с обособленными членами предложения в тексте.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями (9 ч)

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Умения и навыки:

• соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями; вставными конструкциями;

• использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом речевой ситуации, содержания, стиля высказывания.

Слова-предложения (1 ч)

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Умения и навыки:

• опознавать слова-предложения;

• осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи.

Повторение (15 ч)

9 КЛАСС (53ч + 17ч)

Введение

Богатство, образность, точность русского языка (1 ч).

Повторение изученного в 8 классе (2 ч).

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение (1 ч)

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочиненные предложения (3 ч)

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Умения инавыки:

• различать основные группы сложносочиненных предложений по союзам и значениям;

• заменять бессоюзные предложения сложносочиненными, а сложносочиненные — простыми предложениями с однородными членами в целях совершенствования высказывания.

Сложноподчиненные предложения (13 ч)

Строение сложноподчиненных предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчиненных предложениях *с* несколькими придаточными.

Умения инавыки:

• различать главные и придаточные части сложноподчиненного предложения, определяя их границы (с одним и несколькими придаточными);

• определять значение придаточных по совокупности признаков: вопросу, союзу или союзному слову;

• заменять сложные бессоюзные и сложносочиненные предложения синонимичными сложноподчиненными предложениями и выявлять различия is их строении и значении;

• заменять сложные предложения простыми осложненными.

Сложные бессоюзные предложения (4 ч)

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Умения инавыки:

• видеть границы частей сложного бессоюзного предложения, определять смысловые отношения между ними (значения);

• различать и воспроизводить интонацию перечисления, пояснения, противопоставления, причины, следствия, быстрой смены событий или явлений;

• производить замену бессоюзных сложных предложений союзными и наоборот; объяснять различия в их строении и значении;

• уместно использовать сложные бессоюзные предложения, учитывая сферы и ситуации их предпочтительного употребления в речи.

Сложные предложения с разными видами связи (3 ч)

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Умения инавыки:

• производить разбор сложных предложений с разными видами связи, определяя границы частей и указывая виды связи между ними;

• заменять сложные предложения с разными видами связи более простыми конструкциями и наоборот (в соответствии с речевыми задачами);

• правильно строить и уместно использовать сложные предложения с разными видами связи в соответствии со сферой, жанром, стилем высказывания.

Способы передачи чужой речи (4 ч)

Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений

с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах

Умения и навыки:

• опознавать различные способы передачи чужой речи;

• правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью;

• использовать в речи предложения с прямой и косвенной речью с учетом цели, содержания, стиля высказывания;

• пользоваться различными способами цитирования в тексте в соответствии с задачами и характером высказывания.

Общие сведения о русском языке (4 ч)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах (18 ч)

II. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

5 КЛАСС

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

Умения:

• анализировать текст с точки зрения содержания (темы и основной мысли), построения, языковых средств (использования синонимов, антонимов и т. д.);

• выразительно читать тексты: определять и соблюдать основной тон высказывания, соблюдать паузы, правильно выделять слово в предложении логическим ударением;

• озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;

• подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной формах с сохранением стиля речи;

• самостоятельно строить высказывание (повествование, описание).

Для работы над данными умениями используются темы, связанные с личным жизненным опытом учащихся, а также темы, связанные с произведениями литературы и живописи.

6 КЛАСС

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Умения:

• анализировать текст-описание (одежды, природы, обстановки) с точки зрения особенностей построения;

• вычленять в повествовательных текстах элементы описания и осмысливать их роль;

• анализировать и излагать статью учебника как образец рассуждения (текста научного стиля);

• излагать повествовательный текст, осложненный описанием (природы, обстановки, одежды, костюма), подробно, сжато, с творческим заданием;

• излагать повествовательный текст с творческим заданием (вводить элементы рассуждения: оценка эпизода, определение его значения для понимания характера героев или развития событий);

• создавать текст-описание (природы, одежды, костюма и др.) по личным впечатлениям и наблюдениям;

• создавать текст-повествование с элементами описания (природы, обстановки, действий, трудовых процессов);

• составлять сочинение-рассказ, созданный на основе воображения (например, по сюжетной картине) и осложненный элементами описания обстановки;

• строить рассуждение в устной и письменной формах на грамматическую тему по образцу рассуждений, представленных в учебнике;

• совершенствовать собственное высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

7 КЛАСС

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного. Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Умения:

• анализировать текст с разнотипными частями и различными средствами связи между ними;

• излагать повествовательный текст, осложненный элементами описания, рассуждения, с заменой лица рассказчика;

• сжато излагать повествовательный текст, осложненный диалогом;

• излагать и самостоятельно составлять повествовательный текст с элементами описания явлений природы;

• выборочно излагать текст;

• отбирать материал по одному источнику;

• писать сочинение с элементами художественного описания явлений природы и трудовых процессов (по картине или на основе воображения);

• писать сочинение типа описания на основе материала, собранного в результате длительных наблюдений (в художественном стиле);

• создавать текст аналогичного содержания в деловом стиле (заметка в газету);

• строить устные и письменные высказывания типа рассуждения на лингвистические темы (например, сравнение частей речи: деепричастие и наречие, предлог и союз).

8 КЛАСС

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

Умения:

• анализировать композиционные и языковые средства выражения идейного содержания, эмоционально-экспрессивной выразительности текста;

• кратко излагать содержание статьи, художественного произведения, кинофильма, прослушанной беседы, лекции, радио- и телепередачи с использованием средств субъективной оценки;

• собирать материал по двум и более источникам в соответствии с определенной темой и замыслом высказывания;

• строить устное высказывание публицистического стиля в форме, специфичной для устной речи (сообщение, доклад, выступление — дискуссионное, агитационное, приветственное и др.);

• писать сочинение на основе воображения, например «Будущее села (города)», на морально-этическую тему с использованием описания внешности человека, архитектурного памятника и т. п., на литературоведческую тему по изученному произведению.

9 КЛАСС

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определенной темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углубленное понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Умения:

• кратко излагать основное содержание текста научного и публицистического стилей, составлять тезисы и конспекты;

• собирать материал из различных источников, систематизировать и обобщать его;

• строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;

• составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);

• писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;

• писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;

• создавать устное публичное выступление в разных жанрах и формах.

Литература

Для учителя

Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.

Бабайцева В.В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.

Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.

Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д., Рудомазина Н.Е. Русский язык. Тренинг по пунктуации. — М., 2003.

Бабайцева В. В., Сальникова О. А. Русский язык. Тренинг по орфографии. — М., 2004.

Валгина Н. С. Современный русский язык. Пунктуация. — М., 1999.

Валгина Н. С. Теория текста. — М., 2003.

Гвоздарев Ю. А. Язык есть исповедь народа...— М., 1993.

Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.

Граник Г. Г., Бондаренко СМ., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.

Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.

Земская Е. А. Как делаются слова. — М., 1963.

Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994.

Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации it школе. — М., 2002.

Львова СИ. Там, где кончается слово... — М., 1991.

Милославский И. Г. Зачем нужна грамматика? — *Ш.,* 1988.

Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.

Панов М.В. И все-таки она хорошая: Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.

Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.

Сергеев В. Н. Новые значения старых слов. — М., 1987.

Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Скобликова Е.С Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.

Смелкова 3. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.

Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.